

INDICE

PRESENTAZIONE

di Claudio Luzzati

p. 11

I. DALLA BIBBIA AI RABBINI

p. 21

1. Angeli e nazioni

p. 22

2. La protesta di Asaf

p. 24

3. Uno stenogramma da Gerusalemme

p. 25

4. La grammatica assente

p. 27

5. Idolatria e tradimento

p. 28

6. Idolatria e noachismo

p. 30

7. La lotta continua

p. 32

8. Riletture rabbiniche

p. 34

II. IDOLATRIA E COMMERCIO

p. 35

1. Giorni di fiera e di festa

p. 37

2. Nachum HaMedi

p. 38

3. Ermeneutica e sociologia

p. 39

4. Geografia della proibizione

p. 41

5. Costi e strategie

p. 42

6. Psicologia, economia, teologia

p. 43

7. Scetticismo storico e pragmatismo rabbinico

p. 45

8. Idolatri e cristiani

p. 47

III. IDOLATRIA E FESTE

p. 49

1. Le feste in terra di Israele

p. 51

2. Le feste pubbliche

p. 52

3. Le feste private

p. 55

4. Feste militari e imperiali

p. 56

5. Religione e politica

p. 57

6. L'orizzonte cosmico

p. 60

| | | |
|-------------------------------------|----|-----|
| 7. L'orizzonte storico | p. | 61 |
| 8. La narrazione mitica | p. | 62 |
| 9. La narrazione tipologica | p. | 63 |
| IV. IDOLATRIA E BENESSERE | p. | 65 |
| 1. Il bagno di Afrodite | p. | 67 |
| 2. Sole, luna, dragoni e divinità | p. | 69 |
| 3. Rabban Gamaliel | p. | 71 |
| 4. Una risposta evasiva | p. | 72 |
| 5. <i>Bozrah</i> | p. | 75 |
| 6. Favorevoli | p. | 77 |
| 7. Contrari | p. | 78 |
| V. IDOLATRIA E TEMPO LIBERO | p. | 81 |
| 1. L'anfiteatro | p. | 83 |
| 2. I gladiatori | p. | 85 |
| 3. Mimo e pantomima | p. | 87 |
| 4. Cattive compagnie | p. | 89 |
| 5. Sangue e arena | p. | 91 |
| 6. Spettacoli da circo e di strada | p. | 92 |
| VI. IDOLATRIA E DEMONOLATRIA | p. | 97 |
| 1. <i>De Spectaculis</i> | p. | 98 |
| 2. Patroni e sponsorizzatori | p. | 99 |
| 3. <i>De Idololatria</i> | p. | 101 |
| 4. Onori e pubblici poteri | p. | 102 |
| 5. Omicidio, adulterio e idolatria | p. | 104 |
| 6. Angeli ribelli e spiriti malvagi | p. | 105 |
| 7. Un mondo di sciocchi | p. | 107 |
| 8. Una (in)desiderabile utopia | p. | 109 |
| POSTILLA | p. | 111 |
| 1. Idolatria e modernità | p. | 111 |
| 2. Idolatria e sessualità | p. | 112 |
| 3. Idolatria propria e altrui | p. | 113 |